

BEERVELDE

HET GROENE PARADIJS

10' 11' 12 mei 2024
van 10u - 18u



@PBEERVELDE
DE TUINDAGEN VAN BEERVELDE
@TUINDAGENBEERVELDE
INFO@PARKVANBEERVELDE.BE

INKOMTICKETS
ENKEL ONLINE VIA
WWW.PARKVANBEERVELDE.BE

Creative Impulse Artwork World



WARSLAND



toerisme Oost-Vlaanderen

Inhoudsopgave

1. Voorwoord	3
2. Thema ‘Het Groene Paradijs’	4
2.1. Showtuin ‘DELEN Private Bank’	4
2.2. Showtuin ‘Groen Groeien’	5
2.3. Opening op vrijdag 10 mei	5
2.4. Openingen op zaterdag 11 en zondag 12 mei	5
3. Voor jouw agenda	6
4. Activiteiten tijdens de Tuindagen van Beervelde	9
4.1. De kunstwerken van Roger Raveel in de kelders van de villa in het Park van Beervelde.....	9
4.2. Schilderworkshop ‘Wild Botanicals’ – Atelier WOW.....	10
4.3. Lentewandeling in het bos van het Park van Beervelde	11
4.4. Bokashi voor een groenere wereld	12
4.5. Kim Pots Fotografie	13
4.6. RAID A	14
5. Praktische informatie.....	15
6. Bijlagen	17
6.1. Het Park van Beervelde	17
6.2. Jury’s en onderscheidingen	20
7. Plan van de Tuindagen.....	21



1. Voorwoord

De Tuindagen in het Park van Beervelde, een grafelijk kasteeldomein in het hart van de Oost-Vlaamse Bloemenstreek, zijn met haar 240 exposanten en meer dan 20.000 bezoekers, op Europees niveau, een begrip geworden. Een schatkamer voor de meest veeleisende plantenliefhebber.



Beervelde biedt tevens aan zijn bezoekers, samen met een muzikale omlijsting, een ruime keuze op gebied van decoratie en antiek voor de tuin en zijn omgeving, ambachten, kindersanimatie, workshops en culinaire streekproducten die voor een harmonieuze totaalbeleving zorgen.

Beervelde: een atmosfeer, een gezellige uitstap met vrienden of familie, een plaats waar twee keer per jaar tuinvrienden elkaar in een natuurlijke omgeving ontmoeten.

Heel bijzonder aan de Tuindagen is het thema dat telkens, zowel voor de organisatoren als voor veel exposanten, als inspiratiebron dient.

Het thema voor deze editie is “**Het Groene Paradijs**”.

De Tuindagen in het Park van Beervelde, worden als visitekaartje van de Oost-Vlaamse sierteelt, en als identiteits- en reputatieversterkend voor de gemeente Lochristi (bloemengemeente) en voor de regio Waasland (sierteeltimago), door het provinciebestuur ondersteund.



2. Thema ‘Het Groene Paradijs’

"Het Groene Paradijs" verwijst naar een idyllische, weelderige en groene omgeving die symbool staat voor natuurlijke schoonheid, rust en harmonie. "Het Groene Paradijs" sluit naadloos aan bij de prachtige omgeving van het Park van Beervelde, dat inderdaad als een groen paradijs kan worden beschouwd. Het thema biedt een geweldige gelegenheid om de schoonheid van groene tuinen, planten, bloemen en natuurlijke landschappen te vieren.

Het Groene Paradijs kan dienen als een metafoor voor een duurzame en milieuvriendelijke levensstijl. Het moedigt aan tot bewustzijn en acties die gericht zijn op het behoud van het milieu, het verminderen van de ecologische voetafdruk en het bevorderen van een gezonde relatie tussen mens en natuur.

2.1. Showtuin ‘DELEN Private Bank’

De mensen van ‘DELEN Private Bank’ zullen tijdens de komende editie van de tuindagen van Beervelde zelf niet aanwezig zijn. Als een silent partner voor duurzaam investeren stuurt ‘DELEN Private Bank’ wel een delegatie bekwame en aantrekkelijke bomen en planten die haar klanten en nieuwe bezoekers zullen ontvangen...

Een doorsnee tuin is misschien niet groot, maar alle tuinen samen kunnen door hun ligging, aantal en diversiteit positief bijdragen leveren aan de versnipperde natuur in onze omgeving en zelfs ecosystemen met elkaar verbinden. Uiteraard mits een meer ecologisch verantwoorde tuincultuur.

Illusies, effecten, High Tech en projecties tussen groen werken fantastisch omdat ze zelden gebruikt worden in combinatie met groen.

Vooraf tijdens een beurs met veel volk houden ze de aandacht van de bezoeker langer vast. Maar ook op andere niveaus, zowel subjectief als objectief zijn ze belangrijk.

Spiegels kunnen reflecteren, confronteren en verwarren, maar ook licht en ruimte brengen, bv in donkere stadstuinen.

Schuwe dieren die zich gewoonlijk niet laten zien op een drukke beurs kunnen toch onverwacht opduiken via (pseudo-) holografische projectie tussen de planten. Maar tegenwoordig kunnen we ook buiten vanuit onze lounge gewoon tv kijken via projectie op een buitenmuur.

Mist in het bos of het wilgenmoeras of over een zaaibed is niet alleen weldadig voor de planten, maar is ook een metafoor voor de onzekere toekomst van mens en natuur. Mistinstallaties worden meer en meer ingezet voor verkoeling op het tuinterras...

Nieuwe technologieën en wetenschappelijk onderzoek zijn sowieso nodig in de context van klimaatverandering en overexploitatie van onze natuur. Dus ook in onze tuinen.

2.2. Showtuin ‘Groen Groeien’

Meer info volgt.

2.3. Opening op vrijdag 10 mei

We hebben de eer en het genoegen om ‘The Military Orchestra of the Military Institute of the National University named after Taras Schevchenko’ te mogen ontvangen om vrijdag de Tuindagen feestelijk te openen. Zij zullen aan de ingang optreden van 9u45 tot 10u45.

2.4. Openingen op zaterdag 11 en zondag 12 mei

Op zaterdag en zondag worden de Tuindagen geopend door de XXL alias Brecht Martens en Valérie de Kerchove. Zij zetten de toon voor weer eens een heugelijke dag.

3. Voor jouw agenda

- DEMONSTRATIES & ACTIVITEITEN
 - Hulp- en steunverlening aan Oekraïne – Stand 107 (Steun Oekraïne vzw)
 - Live demo tekenen en schilderen - Stand 217 (Lo Montmartre)
 - Demotuin Vlaamse Vasteplantenvereniging - Stand 302 (VVPV)
 - Workshop onderhoud en slijpen snoeischaars - Stand 312 (Kopersporen)
 - Doorlopende demo creaties in droogbloemen en zijden bloemen - Stand 331 (La Martha Handmade Flowerart)
 - Moestuiniëren - Stand 416 (Les potagers de Thomas)
 - Demonstratie accu tuinmachines - Stand 418 (Husqvarna)
 - Degustatie uit de bakoven - Stand 420 (Reizend Bakhuis)
 - Tips voor thuiscomposteren - Stand 503 (Kringloopkracht Lochristi)
 - Stadsradio Vlaanderen Live - Stand 505
 - Maak een testrit met een milieuvriendelijke e-bike – Stand 601 (RAIDA)
 - Showtuin DELEN Private Bank - Stand 620 (Vincent Braeckman)
 - Demonstratie mandenvlechten - Stand 622 (Bruno Vloeberghs)
 - Beroepenwedstrijd voor toekomstige tuinprofessionals - Stand 702 (BFG-FBEP / Beloftevolle Hovenier)
 - Gegidste wandeling kunstwerken Raveel (zie verder) - Kelders villa
 - Schilderworkshop (zie verder) - Stand 724 (Atelier WOW)
 - Demonstratie Bokashi bodemvoeding maken van je eigen keukenafval alle dagen om 11u - 13u - 15u (zie verder) - Stand 725 (EM-Belgium)
 - Kom langs in de fotobooth en laat je kinderen fotograferen – Stand 728 (Kim Pots)
 - Demonstratie aanleg groendaken - Stand 736 (Groenpalet)
 - Lentewandeling (zie verder) - Stand 803 (Natuurpunt)
 - Showtuin - Stand 808 (Groen Groeien)
- TECTURA Tuinbouwschool Melle (stand 712) – Doorlopende demonstraties
 - Vrijdag: Vlinders en hun groene paradijs
 - Zaterdag: Bloemen uit het groene paradijs
 - Zondag: Moeders en drankjes uit het groene paradijs



- Muziek in het Park (Ronde – stand 216)
 - Vrijdag:
 - 11u00 - 12u30 Dirk De Vriendt
 - 13u00 - 15u30 Swing Dealers: Jean Van Lint (bass-vocals) - Vincent Mardens (saxofoon) - Dirk Van der Linden (piano) - Jan de Haas (drums)
 - 16u00 - 18u00 Kurt Burgelman
 - Zaterdag:
 - 10u30 - 11u30 Dirk De Vriendt
 - 12u00 - 14u30 Swing Dealers: Jean Van Lint (bass-vocals) - Vincent Mardens (saxofoon) - Stijn Wauters (piano) - Jan de Haas (drums)
 - 15u00 - 17u30 Triodelo
 - Zondag:
 - 11u00 - 12u30 Dirk De Vriendt
 - 13u00 - 15u00 Kurt Burgelman
 - 15u30 - 18u00 Turtle Wex
 -

Swing Dealers - Happy Music For Happy People

Swing Dealers is een band die zijn wortels vindt in de swing-jazz van de jaren '50 en '60, maar ook sterk beïnvloed is door een meer soulvol en hedendaags geluid.

De band steunt op saxofonist Vincent Mardens en zanger/bassist Jean Van Lint. De wisselwerking tussen saxofoon en zang zorgt voor een uniek geluid dat de band kenmerkt.

- Kinderanimatie
 - Alpaca's - Stand 502 (Ecosnooze)
 - Grime, glittertattoos, ballonplooien en poëtisch kapsalon - Stand 216 (Kip van Troje & Balloon Nation)
 - Ben je een echte tuinballeboos? Hou je van planten, hou je van dieren? Ga je graag creatief aan de slag? Kom je dan uitleven in ons groen paradijs voor kinderen! Leerkrachten en leerlingen van het Scheppersinstituut staan klaar om je hierbij te begeleiden. Je inzet wordt beloond met een goodiebag vol tuinplezier! - Stand 703 (Scheppersinstituut Wetteren)

DE TUINKAMPIOEN

Ben je een echte tuinballeboos? Hou je van planten, hou je van dieren?
Ga je graag creatief aan de slag?
Kom je dan uitleven in ons groen paradijs voor kinderen!
Leerkrachten en leerlingen van het Scheppersinstituut
staan klaar om je hierbij te begeleiden.
Je inzet wordt beloond met een goodiebag vol tuinplezier!

SCHEPPERSINSTITUUT zoveel meer dan leren

Stand 703
Doorlopend op vrijdag, zaterdag en zondag

- Eten & drinken
 - 104 De Kantine van de boogschutters: Taverne, ontbijt, boterhammen
 - 236 Resto Rotonde: Belegde broodjes, Pasta bowl, Angus beef burger, Braadworst XL
 - 236 L'Autre Côté: Taverne Brugse Zot
 - 238 De Petrushoeve: Versgedraaid lokaal hoeve-ijs uit Beervelde
 - 309 Cupcake Boutique: Koffie & Thee, cupcakes, brownies, taart en hartwafeltjes
 - 317 ID Food Trucks: Koffie & Thee, gestreken mastellen
 - 324 Terras Koetshuis: Taverne
 - 434 Epacho aperitief: Gents aperitief, cocktail, wijn, cava en frisdranken
 - 506 Resto Onder de populieren: Taverne
 - 506 Breydel - LeuteFood: Breydelbroodjes & Breydelspek
 - 506 Just Food: Visspecialiteiten
 - 506 The Rebel Smoker: Pulled meat & bruschetta
 - 506 Esperienza Di Gusto: Italiaanse pasta
 - 506 HongCook: Homemade Vietnamese food
 - 507 Traditionele Vlaamse soep voor Oekraïne
 - 511 Roomijs Zwarte Koe: Roomijs
 - 611 Manoir Alexandre: Franse bistro
 - 616 De Vierhoekhoeve: Hoevecrocques uit het vuistje en lollywafels met dips en crunch
 - 625 Bar Expéri'eau: Luxury snacks and drinks
 - 718 Den Aperò: Food, snacks and drinks
 - 726 Garden Gin Company: Garden Gin
 - 734 Vignobles Les Artistes: Wijn uit de Gascogne
 - 737 Mijnboomhut.be: Bar
 - 802 Pannenkoeken- en druppeliland: Pannenkoeken, croques, dranken en druppelkot
- In de **herfst** van 2024 zullen de Tuindagen van Beervelde plaatsvinden op **11, 12 en 13 oktober** van 10.00 tot 17.00 uur met als thema "**Jan zonder Vrees**".
- Voor up-to-date informatie: www.parkvanbeervelde.be, bij de rubriek 'De Tuindagen'.



4. Activiteiten tijdens de Tuindagen van Beervelde

4.1. De kunstwerken van Roger Raveel in de kelders van de villa in het Park van Beervelde

De kunstwerken van Roger Raveel in de kelders van de villa in het Park van Beervelde

Zin om je tijdens de Tuindagen een uurtje te laten onderdompelen in de wereld van de kunst.

Dan is deze **gegidste rondleiding** iets voor jou! Een bekwame gids neemt je mee naar de kelders van de villa in het Park van Beervelde voor een rondleiding van de mythische muurschilderingen van **Roger Raveel** (i.s.m. Raoul De Keyzer, Etienne Elias en Reinier Lucassen).

De inhuldiging van de werken dateren van 27 mei 1967. In 2018 zijn de muurschilderingen gerestaureerd, de werken hebben zo'n 2 jaar geduurd. De kelders zijn buiten de Tuindagen enkel te bezoeken door groepen of via instapbezoeken – [meer info](#).



Praktisch:

- Prijs € 15 exclusief inkomticket
- Vrijdag 10 mei 11u – 15u
- Zaterdag 11 mei 11u – 15u
- Zondag 12 mei 11u – 15u
- Maximum 15 deelnemers per gidsbeurt
- Verzamelpunt 10 min. voor aanvang aan de zwemkom (achterkant witte villa)
- Voorinschrijving tot en met donderdag 9 mei



4.2. Schilderworkshop 'Wild Botanicals' – Atelier WOW

Schilderworkshop Wild botanicals - Atelier WOW

Hou je van **bloemen**? Wil je leren hoe je abstracte bloemen tekent met pen en inkt om ze daarna te beschilderen met aquarelverf? Dan is deze workshop iets voor jou, je hoeft geen enkele teken/schilderervaring te hebben.

Caroline leert je de knepen van het vak in deze unieke **schilderworkshop**. Ze doet dat op een enthousiaste en aanmoedigende wijze.

Een heel leuke **ervaring** en je neemt jouw eigen werk mee naar huis!



There are always flowers for those who want to see them

(Matisse)

Praktisch:

- Prijs € 25 exclusief inkomticket
- Vrijdag 10 mei 11u – 13u – 15u
- Zaterdag 11 mei 11u – 13u – 15u
- Zondag 12 mei 11u – 13u – 15u
- Maximum 12 deelnemers per workshop
- Verzamelpunt 10 min. voor aanvang op de stand van Atelier WOW, standplaats 724 (links naast witte villa)
- Voorinschrijving tot en met dinsdag 7 mei



Wild
Botanicals

Inkt & aquarel
workshop

www.atelierwow.be



ATELIER
WOW

4.3. Lentewandeling in het bos van het Park van Beervelde

Lentewandeling in het bos van het Park van Beervelde

Als bezoeker van de Tuindagen van Beervelde kan je **gratis** deelnemen aan een geleide lentewandeling in het bos.

Ben je ook benieuwd naar de fauna en flora in het bos, kom dan mee wandelen met ons, gediplomeerde natuurgidsen van Natuurpunt geven je graag woord en uitleg. De afstand is klein, we nemen de tijd om alles goed te bekijken.



Praktisch:

- **Gratis** wandeling
- Vrijdag 10 mei om **11u – 13u30 – 15u30**
- Zaterdag 11 mei om **11u – 13u30 – 15u30**
- Zondag 12 mei om **11u– 13u30 – 15u30**
- Wandeling ongeveer een uur
- Maximum 20 personen per wandeling
- Verzamelpunt: richting stand 802 Terras An der Blauen Donau, net over het brugje rechts
- Voorinschrijving tot en met donderdag 9 mei



4.4. Bokashi voor een groenere wereld

Bokashi voor een groenere wereld

Een culinair gerecht voor de bodem

Bokashi is niets anders dan een product dat ontstaat uit een gefermenteerde reststroom van organisch materiaal. Het wordt gebruikt om het microbiële leven in de bodem te voeden, waardoor er meer bodemleven ontstaat, de bodem in evenwicht komt en een grotere microbiële diversiteit ontstaat.

Om bokashi te maken is elk organisch materiaal geschikt: bladafval, grasmaaisel, mest, alle soorten fruit en fruitschillen, gekookt voedsel, eierschalen, vleesresten zowel rauw als gebakken, wat op het land achterblijft na het oogsten, kortom alle organische resten met uitzondering van vloeibare stoffen.

Het principe is eenvoudig; organisch materiaal wordt samen met Effectieve Micro-organismen in een opslagplaats gebracht. Het geheel wordt afgesloten van de lucht ingepakt (anaeroob) en je laat de micro-organismen hun werk doen. Een paar weken wachten en het voedsel voor de grond is voor-verteerd en kan onmiddellijk gebruikt worden.

Het organische materiaal

De hoeveelheid organisch materiaal die je met Bokashi opbrengt is groot, er is bijna geen verlies. Voor de bodemkwaliteit op lange termijn – het gaat hier immers om een duurzame investering – is er opbouw van stabiele humus nodig. Voor humusopbouw in de bodem is een rijk bodemleven vereist. Dit bodemleven wordt nu juist optimaal gevoed door het gefermenteerde organische materiaal doordat het gemakkelijk verteerbaar is. Het relatief moeilijk verteerbare deel van het organische materiaal zorgt voor de voeding op langere termijn.

Van zodra Bokashi in de bodem verwerkt wordt schiet er een composteringsproces in de bodem in gang. Wat in een composthoop ontstaat, gebeurt nu in de bodem en het is het bodemleven dat er onmiddellijk gebruik van maakt. Ook ontstaat daardoor een natuurlijke structuur in de bodem. De emissies van Bokashi zijn zeer beperkt. Bokashi wordt door het bodemleven en de micro-organismen omgezet in andere bouwstenen die ten goede komen aan de planten. De pH gaat na omzetting in de bodem (duurt ongeveer 2 weken) naar neutraal, er is dus geen sprake van het verzuren van de grond.

Ook het aantal wormen is gigantisch in een bodem gevoed met Bokashi. Zelfs in de tweede en derde onderlaag vind je massa's wormen. Er is dus heel veel bodemleven op verschillende dieptes. Zowel het transport van voedingselementen, als het capteren ervan door de wortels, is fantastisch.

Een groene oase

Het creëren van een leefbare wereld, een landbouwtechnologie die de wereld mooier en gezonder maakt, dit was het uitgangspunt voor prof. Higa, de ontdekker en samensteller van de Effectieve Micro-organismen. Geen energie laten verloren gaan door het circulaire systeem te optimaliseren werd een levenswerk. Telkens het bodemleven voeden, werken met microbiologie om een activiteit en een dynamiek in de bodem te krijgen.

Zo zijn we voorbereid op de klimaatsverandering, een dynamischere bodem kan veel meer verdragen dan de huidige uitgeputte, dichtgeslibde landbouwgronden.

Op de stand van EM (stand nr. 725) gaan er demonstraties door. Er wordt getoond hoe je je eigen kringloop kunt maken met keukenafval.

Elke dag om 11 – 13 – 15 uur – Stand 725



4.5. Kim Pots Fotografie

Kom langs in de fotobooth en laat je kinderen fotograferen. Er zal een kleurrijk decor klaarstaan met allerlei leuke props die de kinderen kunnen ontdekken en uitproberen. Het is de perfecte setting om jouw oogappel te laten stralen voor de camera.

Kom langs en laat een prachtig professioneel portret maken van jouw kapoen.

KIM POTS

De bedoeling is dat de kinderen langskomen. Ze nemen plaats in het decor. Ze worden gefotografeerd met verschillende leuke props.

De ouders noteren een e-mailadres en 2 weken later zullen zij via mail een online galerij ontvangen waar ze de beelden van hun kind kunnen bekijken.

Vervolgens kunnen ze als ze dat willen een digitaal beeld aankopen of kiezen voor een mooie print.

Op de dag zelf wordt er dus niets verkocht. Meer info op <https://www.kimpots.be>



4.6. RAIDA

Ontdek de vreugde van een groenere toekomst op de Tuindagen van Beervelde. In samenwerking met RAIDA, nodigen we jou hartelijk uit om deel te nemen aan een testrit door het park op een milieuvriendelijke e-bike.

Are you RAIDA
to test our e-bikes?

Maak een afspraak voor een
GRATIS TESTRIT met een **E-BIKE**
tijdens de tuindagen en ontvang een
GRATIS INGANGSTICKET.

+STROMER- TREK RIESE & MÜLLER KALKHOFF

Inschrijven via [raidacc.com](https://www.raidacc.com) **RAIDA** the cycling culture

Dit is jouw kans om het park op een unieke wijze te ervaren. Beantwoord de roep van "Het Groene Paradijs" en ervaar de harmonie tussen natuur en innovatie.

RAIDA biedt een gratis inkomticket voor de Tuindagen bij elke inschrijving voor een testrit. Maak van deze gelegenheid gebruik om niet alleen het park, maar ook de toekomst van duurzame mobiliteit te verkennen.

Schrijf je in via <https://www.raidacc.com/tickets-tuindagen-beervelde/> en verzekert je van een plekje op deze groene gebeurtenis. De natuur wacht op jou, en wij ook. Raak betrokken, raak geïnspireerd, en bovenal - geniet van een leuke uitstap.

5. Praktische informatie

Datum en uur:

- Vrijdag 10, zaterdag 11 en zondag 12 mei 2024 van 10.00 tot 18.00 uur

Ingang:

- TICKETS ENKEL ONLINE – ONLINE TICKETS TE BESTELLEN T.E.M. 12 MEI 2024
- € 14 - Dagticket
- € 12 - Per persoon voor groepen van min. 25 personen (bestuurder en begeleider gratis)
- € 24 - Weekendticket (onbeperkte toegang gedurende de 3 dagen)
- De activiteiten/workshops zijn afzonderlijk te bestellen. Let op: de prijs is enkel de activiteit/workshop m.a.w. exclusief het inkomticket
- Kinderen t.e.m. 14 jaar gratis (Tickets 'Kind t.e.m. 14 jaar' aankopen aan € 0)
- Inbegrepen: inkom, parking, plantencrèche en vervoer van de planten tot aan de straat
- Honden aan de leiband zijn toegelaten

Waar:

- Met de auto
 - Via de E17 (Kortrijk-Antwerpen), afrit 11 - Beervelde, richting Lochristi via Rivierstraat - Beerveldse Baan - **Bij druk verkeer neem afrit Destelbergen of afrit Oostakker (zie hieronder)**
 - Via de R4 (ringweg Gent), afrit Destelbergen, richting Overmere via Dendermondesteenweg, eerste rondpunt links via Damstraat, eerste rondpunt recht via Haenhoutstraat (volg de bordjes Tuindagen van Beervelde)
 - Via de R4 (ringweg Gent), afrit Oostakker, richting Lochristi via Antwerpsesteenweg (N70), voorbij centrum via Denen (N70), afslag rechts Beervelde (N449) - Beerveldse Baan
- Met het openbaar vervoer
 - Het Park van Beervelde grenst aan een NMBS Station (op +/- 650m van de ingang). Er zijn verbindingen met onder andere Gent-Sint-Pieters en Antwerpen-Centraal - meer info op [routeplanner van de NMBS](#).
 - Vanuit Gent-Sint-Pieters kan je met bus 35 of 77 gemakkelijk Beervelde bereiken - meer info op [routeplanner van de Lijn](#).
- Met de fiets
 - Er is een grote fietsenstalling voor de inkom - Schuttersplein - Beerveldse Baan 34

Faciliteiten:

- Diverse Foodtrucks aanwezig
- Parking: gratis in grote weiden

Informatie:

- Tel.: [+32\(0\)9 356 81 82](tel:+32293568182)
- Email: info@parkvanbeervelde.be
- Meer praktische informatie op onze [website](#)

Op de hoogte blijven:

- Ons persdossier wordt regelmatig bijgewerkt. De laatste versie kan je raadplegen in de pershoek van onze website www.parkvanbeervelde.be (Media – Visuals).
- Wens je op de hoogte te blijven van alle evenementen, vergeet je dan niet in te schrijven voor onze persnieuwsbrief, via www.parkvanbeervelde.be (Media – Accreditatie).
- Via www.parkvanbeervelde.be (Media – Hires beelden) kan je foto's in hoge resolutie downloaden.
- Lees meer over de geschiedenis van het park en de familie de Kerchove de Denterghem.
- Ontdek de wandeling in het park.

Buiten de Tuindagen:

- Vanaf 15 personen kunnen geleide wandelingen worden georganiseerd.
- Een geleid bezoek aan het park duurt ongeveer één uur en komt neer op een leerrijke en gezonde wandeling in een droomnatuur. Meer informatie op www.parkvanbeervelde.be (Het kasteelpark – Wandelen).
- Je kan ook de muurschilderingen van Roger Raveel, in de kelder van de villa, bezichtigen. Meer informatie op www.parkvanbeervelde.be (Het kasteelpark – Het werk van Roger Raveel).

6. Bijlagen

6.1. Het Park van Beervelde



Het domein 'Park van Beervelde', dichtbij Gent, ligt in het hart van een streek die bekend is om zijn tuinbouw. Het 25ha grote kasteelpark werd in 1873 ontworpen en aangelegd in Engelse landschapsstijl. De bedoeling van de opdrachtgevers, de Graven de Kerchove de Denterghem, was het park als uitstalraam te laten fungeren voor de toen nog prille Gentse sierteelt. Ook vandaag, 135 jaar later, is de familie de Kerchove de Denterghem nog steeds nauw betrokken bij de promotie van de Gentse sierteelt.

Graaf André is de erevoorzitter van de vzw die de Gentse Floraliën organiseert. Graaf Renaud beheert het Park van Beervelde en organiseert er half mei en half oktober de internationaal befaamde Tuindagen van Beervelde.

Het domein staat ook bekend om de muurschilderingen die schilder Roger Raveel er in de kelders van de villa aanbracht. De sombere ruimten werden meteen omgetoverd tot een driedimensionaal kunstwerk waarin realiteit en fictie elkaar ontmoeten.

Het Park van Beervelde, een boeiende combinatie van natuur en cultuur.

Het Park van Beervelde is meer dan alleen het kader waar zich twee keer per jaar de Tuindagen van Beervelde afspelen. Het is bovendien een van de mooiste landschapsparken van België en is op elk moment van het jaar een bezoek waard.



©Annick Gentier

Engelse Landschapstijl

Het park werd in 1873, het romantische tijdperk, aangelegd in Engelse landschapstijl. Het basisidee is het op een relatief kleine oppervlakte (in Beervelde: 25ha) bijeenbrengen van de elementen die men in een ideaal natuurlijk landschap zou willen zien: romantische vergezichten, glooiende weiden, de illusie van een opening in een groot bos, kronkelende paadjes, grillige waterpartijen, bruggetjes, sprookjesachtige gebouwen...



De regel van het spel is 'Het is aangelegd maar het moet er natuurlijk uitzien'. De oorspronkelijke aanleg en het huidige onderhoud in Beervelde beantwoorden perfect aan deze visie.

In contrast met het landschap van de streek dat plat en rechtlijnig is, vindt men in het park een geïdealiseerd landschap. In de verte, zonder echt ver te zijn, ziet men een eiland temidden van een meer dat gevoed wordt door een rivier die zich kronkelend een weg zoekt tussen golvende graslanden.

Woodland gardening



Dezelfde spelregel 'Het is aangelegd maar het moet er natuurlijk uitzien' wordt ook in het beboste gedeelte toegepast. Het werk dat verricht wordt moet onzichtbaar blijven. De Engelsen gebruiken daarvoor de naam woodland gardening. Door intense, maar voor de bezoeker onzichtbare ingrepen, houdt men ook daar een grote variatie aan biotopen in stand. Deze verscheidenheid treft men nergens op zo een kleine plaats spontaan in de natuur aan.

Het resultaat van deze inspanningen levert niet alleen gepaste biotopen voor een grote diversiteit aan planten en dieren, maar ook een esthetisch bijzonder aangename plaats. Hier kan de bezoeker de verschillende sferen proeven die een bos te bieden heeft en dit zonder te ver te moeten lopen. Dit deel van het Park is het interessantst tijdens de bloei van de stinsenplanten (narcissen en veel bosplanten) in april en de azalea's in mei. Het merendeel van deze azalea's behoort tot de historische belangrijke groep van de harde Gentse azalea's (Hardy Ghent genoemd in Engeland, pontica hybriden in Nederland).

Een blik

Foto's zeggen vaak meer dan duizend woorden. Surf naar onze site voor meer beeldmateriaal als u wilt ontdekken wat het park nog meer te bieden heeft.

Drie gebouwen trekken de aandacht:

- De villa



Bennievdp ©

De villa werd gebouwd op de plaats waar vroeger het kasteel stond. In 1947 werd het kasteel (70 jaar na zijn constructie) gesloopt omdat het als weinig comfortabel beschouwd werd. Op de funderingen werd een eengezinswoning gebouwd die misschien in verhouding met de site is, maar intussen (60 jaar later) ook weinig comfortabel blijkt te zijn.

In 1966 maakten Roger Raveel, Elias, Lucassen en Raoul De Keyser van de centrale gang die door de kelders

loopt, een driedimensionaal kunstwerk waar de realiteit (de bezoekers bijvoorbeeld) en de schilderkunst onopgemerkt in elkaar overgaan. Vandaag vraagt men zich af of dit (nu afbrokkelende) werk beschouwd moet worden als een tijdelijke "installatie" of iets dat dient gerestaureerd te worden.

- Het koetshuis

Het kasteelachtige koetshuis is een sfeervol geheel van gebouwen met Tudorstijlkenmerken rond een charmante binnenkoer. Men ziet waar vroeger de paarden en de koetsen stonden en waar destijds ook koeien werden gehouden.



- Het paviljoen achter de vijver



Bennievdp ©

Veel bezoekers vragen zich af wat de functie van dit paviljoen is. Hoewel er documenten bestaan die bewijzen dat deze constructie ooit als poolhouse werd gebruikt, werd het gebouw waarschijnlijk enkel bedoeld als eyecatcher in het gecreëerde landschap.

6.2. Jury's en onderscheidingen

In Beervelde hebben wij 2 jury's. Hun taak is de standhouders te feliciteren en te bedanken voor de gedane inspanningen.

De Damesjury

De Damesjury let vooral op het algemene sfeerbeeld dat de stand uitstraalt evenals op de conformiteit aan de 'richtlijnen'.

Deze richtlijnen moeten ervoor zorgen dat het evenement elke keer zo sfeervol en aangenaam mogelijk verloopt.

De Botanische jury

De Botanische jury geeft een onderscheiding aan die stands van kwekers welke buitengewoon bevonden werden. Deze eretekens kunnen zowel een recente nieuwigheid, een verzameling of een uitzonderlijke prestatie bekronen, of zelfs iets wat de aandacht trekt.

Bij elke editie worden eretekens uitgereikt onder de vorm van een oorkonde aangeboden door De Vrienden van het Park VZW.



7. Plan van de Tuindagen

BEERVELDE

Het Feest van de Tuin

Legende:

1. Zone van de dreef
2. Ten zuiden van de villa
3. Tussen de villa en het koetshuis + koetshuis
4. In en langs de vroegere moestuinen
5. Zone van de selfservice
6. Tussen de selfservice en de villa
7. In en rond de villa
8. Tussen de villa en de uitgang

- Planten
- Food
- Kinderen

