

Voor de liefhebbers : 35ste Tuindagen van Beervelde

“Wat is er mooier dan je passie te kunnen delen ?”

Op 12, 13 en 14 mei is het zover : dan verzamelen zowat tweehonderd bomen- en plantenkwekers in het Park van Beervelde, ongetwijfeld één van de mooiste privé-domeinen van België. En dan is de grootste buitentuinenbeurs die dit land kent een feit.



DOOR: KRIS ZEUVTS

De organisator, graaf Renaud de Kerchove, wil van zijn Tuindagen geen typische plantenbeurs maken. "Het is de bedoeling dat de bezoeker in de eerste plaats kan genieten van een gezellig dagje uit, in een natuurlijke rustgevende omgeving. Voor plantenliefhebbers is het een uitgelezen manier om hun passie te delen," zegt hij. "En geef toe, wat is er mooier dan je hobby, je passie te kunnen delen met mensen die even gepassioneerd zijn als jij?"

Persoonlijkheid

Maar ook voor de deelnemers zelf, die uit binnen –en buitenland komen, zijn de Tuindagen van Beervelde een heuse belevenis én altijd spannend. Renaud de Kerchove legt uit: "Zij worden uitgekozen door de organisatie om hun werken of producten te komen exposeren. Op die manier bouwen we een wedstrijd-element in en dit werkt ontzettend inspirerend. Twee jury's moedigen de deelnemers aan om zo creatief en zo origineel mogelijk uit de hoek te komen, en da's dan weer heel belangrijk voor het publiek en de uitstraling van ons evenement. De Tuindagen zijn niet zomaar de zoveelste opendeur in een lange rij, neen, wij zijn veel meer." In het bijzonder wordt gelet op sfeer, originaliteit én persoonlijkheid. "Een damesjury let vooral op de sfeer die een stand uitstraalt. De botanische jury geeft een onderscheiding aan de kweker die zij het opmerkelijkst vinden. Verder is er nog de tuinpersoonlijkheidstrofee die uitgereikt wordt in samenwerking met het tijdschrift Bloemen&Planten. Voor deze trofee komt iedereen in aanmerking die een vooraanstaande rol speelt of speelde in de Belgische tuincultuur. De winnaar gaat naar huis met een cheque van niet minder dan 1.250 euro."

Een vleugje geschiedenis

Het park ligt in het centrum van een streek die bekend staat om zijn begonia- en azaleateelt. Vandaag kan u in het Park van Beervelde de grootste verzameling bladverliezende azalea's van het Europese vasteland bewonderen. In de kelders van het vroegere kasteel bevindt zich nog een andere schat. Roger Raveel bracht de sombere ruimten tot leven met een driedimensionale muurschildering waarin fictie en realiteit elkaar ontmoeten.

Graaf Renaud de Kerchove vertelt met liefde over de lange geschiedenis van het landgoed. "In 1872 werd het kasteel van Beervelde eigendom van graaf en gravin Charles en Eugénie de Kerckhove de Denterghem. Oorspronkelijk was het een buitenverblijf van de moeder van Eugénie. De graaf en gravin lieten naast het

bouwwallige kasteeltje een groter kasteel bouwen. Ze vormden ook de velden en bossen rond het kasteel op tot een park. Zo kon het als uitstalraam dienen voor de toen nog prille Gentse tuinbouw."

Want inderdaad, de liefde voor de natuur en in het bijzonder het kweken en cultiveren van planten zat in het bloed van de familie waar de ene hevige plantenliefhebber volgde op de andere.



"Graaf Oswald, de zoon van Charles en Eugénie, was meer dan een plantenliefhebber. Hij werd vooral bekend met zijn boeken over palmen en orchideeën. Sinds 1875 zijn de leden van de familie de Kerckhove de Denterghem haast ononderbroken voorzitter geweest van de Koninklijke Maatschappij voor Landbouw en Plantkunde. Deze organisatie richt ondermeer de vijfjaarlijkse Gentse Floraliën in," vult Renaud de Kerchove aan. De Gentse Floraliën... moet er nog een referentie zijn ?

Maar de tijden veranderen en koken kost geld. Nu is het de Kerchove zelf die zich bekommert om het twintig hectaren grote park. Hoe dit vandaag de dag nog te onderhouden ? "Ik moet zeggen. Zonder het open te stellen voor het grote publiek is het niet meer mogelijk. Maar ik zocht naar een elegante oplossing. Ik wilde dit unieke domein ook niet zomaar prijsgeven, om deze term te gebruiken. Ik wilde er iets mee doen. Ik zocht én vond uiteindelijk de inspiratie in de

buurt van Parijs. Daar organiseert de familie Fustier al sinds 1982 de 'Journées des Plantes' op het domein van Courson. De Tuindagen van Beervelde waren geboren."



Open voor het publiek

Graaf Renaud de Kerchove noemt zichzelf niet graag 'eigenaar' van het domein van Beervelde, maar verkiest de term 'conservator'. Hij zorgt ervoor dat het park tiptop in orde blijft en dat de woeste natuur niet de overhand neemt. Twee tuinmannen nemen deze taak op zich.

Renaud krijgt regelmatig de vraag waarom hij het park niet constant openstelt voor het publiek. Hier heeft hij zijn duidelijke argumenten voor. "Vanaf het moment dat een stuk natuur opengesteld wordt, is er schade. Door het park na een evenement terug te sluiten, heeft de natuur de kans om zich te herstellen. Als het park opengesteld zou worden, is er ook bewaking nodig tegen het stelen van planten en schadelijke betreding en een kuisploeg onmisbaar om het zwerfvuil weg te halen. Bewaking en een kuisploeg inschakelen betekent dat er extra kosten gemaakt moeten worden. Wie zal die betalen? De overheid? Op een privé-domein? Dat zou mij verwonderen. Het publiek? Waarom niet, maar entreegeld zal het aan-

tal wandelaars tot bijna nul herleiden... en de kosten nog verhogen door personeel aan de ingang te moeten plaatsen." Kortom, de graaf stelt zijn domein graag open voor het publiek en steekt een zekere economische reden niet onder bank of stoelen. Maar er is meer. Zoals een theater niet kan zonder toeschouwers, kan een park eigenlijk niet zonder bezoekers. "Ik ben tevreden als bezoekers ervan kunnen genieten. Dat is voor mij ook een stuk van het genot. Ik denk niet dat het mijn bedoeling is ze te overtroeven. Ik probeer niet de grootste collectie te hebben, de mooiste tuin te hebben, op iemand indruk te maken, of uit ijdelheid in de boekskes te komen. Ik wil juist een park bieden dat onderhouden en mooi is."

Rustgevend

Het Park van Beervelde is enkele jaren geleden als monument geklasseerd. Graaf Renaud de Kerchove hoopt dat op deze manier de biodiversiteit behouden wordt, die zeldzaam wordt in Vlaanderen. "Ik hoor geregeld zeggen: domeinen als deze zoals in Beervelde bestaan niet meer. Een ruimte van twintig hectaren waarin de natuur bij wijze van spreken zijn gang kan en mag gaan: Vlaanderen kent dit niet meer... Ik hoop op deze manier mijn steentje bij te dragen tot de gemeenschap. En ik denk dat het ook een belangrijke steen is. Als ik kijk naar het succes van de Tuindagen dan weet ik genoeg. Er is in onze gestresseerde tijd nood aan ruimte om tot rust te komen. Waar kan je dit beter dan in de natuur zelf? Arbeid adelt... maar de natuur ook, denk ik dan maar. In mei is het weer zover."



De Tuindagen van Beervelde vinden plaats van vrijdag 12 tot en met zondag 14 mei, telkens van 10 tot 18u. Het Park van Beervelde ligt langs de E17, tussen Gent en Antwerpen, op 2 km van afrit 11 richting Lochristi, in het centrum van het dorp Beervelde. www.parkvanbeervelde.be.