



*Les Journées des Plantes de Beervelde*  
**11, 12 et 13 octobre 2019**

## Table des Matières

1.	Mot d'accueil .....	3
2.	Les Journées des Plantes et les trois fleurons de l'horticulture belge .....	4
3.	Partenariat entre les Florales Gantoises 2020 et les Journées des Plantes .....	5
4.	Pavillon de l'Azalée Gantoise .....	5
5.	Pavillon « Gand et ses produits régionaux » .....	6
6.	A l'agenda .....	7
7.	Informations pratiques .....	9
8.	Annexes .....	11
8.1.	Le Parc de Beervelde.....	11
8.2.	Jurys et distinctions.....	14
8.3.	Plan des exposants.....	15



## 1. Mot d'accueil

Les Journées des Plantes de Beervelde se tiennent dans l'une des plus belles propriétés du pays, au cœur d'une région renommée pour son horticulture.

Avec ses 230 exposants et un nombre de visiteurs qui tourne autour des 20.000, Beervelde est devenu, au niveau Européen, un rendez-vous de toute première importance pour les amateurs de ce genre d'événement.



Mine à trouvailles pour l'amateur de plantes le plus exigeant, Beervelde offre également à ses visiteurs une palette variée d'artisans, d'animations pour enfants, d'antiquaires en tous genres et de produits du terroir.

De quoi passer une agréable journée au vert, en famille ou entre amis.

Traditionnellement à Beervelde, les organisateurs et les exposants se donnent un thème, source de nouvelles inspirations.

Cet automne à Beervelde, dans le cadre d'un partenariat avec les Florales Gantoises dont la prochaine édition se tiendra du 1er au 10 mai 2020, de belles installations mettront trois fleurons de l'horticulture belge à l'honneur.

Les Journées des Plantes de Beervelde, carte de visite de l'horticulture de la Flandre Orientale et événement renforçant l'identité et la réputation de la commune de Lochristi (commune fleurie) et de la région Waasland, sont soutenues par la Province.

## 2. Les Journées des Plantes et les trois fleurons de l'horticulture belge

Cet automne à Beervelde, dans le cadre d'un partenariat avec les Florales Gantoises dont la prochaine édition se tiendra du 1er au 10 mai 2020, de belles installations mettront trois fleurons de l'horticulture belge à l'honneur.

Ces trois fleurons sont : l'«Azalée Gantoise», le «Laurier des Flandres» et les «Belgian Mums».

- Par «Azalée Gantoise», nous entendons la plante d'intérieur dont la saison commence en octobre pour se poursuivre jusqu'au mois de mai. Peu de gens le savent mais près de 85% des azalées européennes sont produites dans la région de Gand. Ce savoir-faire très localisé a valu aux horticulteurs de la région qu'en 2010, la dénomination «Azalée Gantoise» a été reconnue comme «Indication Géographique Protégée» (IGP), faisant de l'«Azalée Gantoise» le premier produit horticole européen à bénéficier de cette reconnaissance officielle. Pour mériter ce label, l'azalée et le producteur doivent respecter des exigences de qualité strictes.

L'«Azalée Gantoise», un produit respectueux de l'environnement.

Les producteurs de l'«Azalée Gantoise» font une utilisation parcimonieuse de l'énergie et des produits phytosanitaires. Ils travaillent avec une combinaison de produits biologiques et chimiques. En outre, la culture se fait à l'extérieur une bonne partie de l'année. Ce n'est que durant les périodes de gel que les serres sont chauffées, pour éviter que la température ne tombe sous 0 °C.

Ce n'est qu'à la fin, lorsque les azalées sont en fleur, que les producteurs chauffent les serres à 18-20°C et enclenchent un éclairage supplémentaire. Cette période ne dure que 2 à 3 semaines sur un processus de culture total de 1 à 1,5 an. En outre, il s'agit d'un produit typique, de chez nous, nécessitant un minimum de transport. Une plante particulièrement peu énergivore, avec une empreinte environnementale réduite ! Plus d'info sur [www.azaleegantoise.fr](http://www.azaleegantoise.fr).

- Le «Laurier des Flandres» a suivi en 2015 le chemin de l'«Azalée Gantoise» et bénéficie depuis, lui aussi, du label «Indication Géographique Protégée» (IGP). Ici aussi il s'agit d'une spécialisation typique d'une région. La Flandre, en particulier la Flandre maritime, grâce à son climat relativement doux, s'est révélée un centre de production important pour ce produit très prisé Outre-Manche, en particulier sous forme de topiaire (boules, pyramides, colonnes). Plus d'info sur [www.streekproduct.be](http://www.streekproduct.be).
- Les «Belgian Mums» compléteront ce tiercé gagnant. «Belgian Mums» est la dénomination donnée en Angleterre aux chrysanthèmes, en particulier aux chrysanthèmes de l'horticulture [Gediflora](http://www.gediflora.com). Gediflora est une entreprise familiale de Flandre occidentale spécialisée depuis trois générations dans l'hybridation, la multiplication et la production à travers le monde de chrysanthèmes. 'Mum' est d'une part une abréviation de Chrysanthemum, le nom scientifique de la chrysanthème et d'autre part, une abréviation de 'maman' en anglais. Une raison supplémentaire de mettre les «Belgian Mums» à l'honneur à Beervelde cet automne est le fait que Gediflora a reçu à l'IPM de Essen en Allemagne - pour les horticulteurs, le plus important congrès d'Europe - le trophée «International Grower of the Year». A

découvrir également à Beervelde cet automne, la «Mumbeer», une bière brassée à partir de fleurs de chrysanthèmes.

### 3. Partenariat entre les Floralies Gantoises 2020 et les Journées des Plantes

Dans le cadre de ce partenariat avec les Floralies Gantoises, à Beervelde, à l'occasion des prochaines Journées des Plantes, sera lancée la vente de 'combitickets' permettant de visiter en 2020, les Floralies Gantoises (du 1er au 10 mai) et les Journées de Beervelde (8,9 et 10 mai) à tarif réduit. Grâce à une sympathique carte postale, les visiteurs de Beervelde cet automne se verront offrir la possibilité d'acheter des combitickets en bénéficiant, pendant un laps de temps limité, d'un early bird discount exceptionnel. (25€ au lieu de 39€ à la caisse)

### 4. Pavillon de l'Azalée Gantoise

Dans un pavillon séparé, nous présentons au grand public le produit typique de la région flamande au moyen de compositions avec des azalées de Gand, créées par des écoles d'art floral et des producteurs créatifs d'azalées. Ces plantes d'intérieur flamboyantes apportent de la couleur à votre intérieur. Pour les écoles, l'intérêt de travailler avec l'azalée se développe tant pendant la préparation des compositions que sur place, à travers l'exposition de leur chef d'oeuvre dans le pavillon. Les visiteurs sont quant à eux inspirés par les couleurs et la créativité des compositions présentées dans les divers boxes. A travers d'un petit film diffusé dans la tente, vous pourrez en apprendre davantage sur la culture de l'Azalée Gantoise. Et cerise sur le gâteau, plusieurs ateliers seront proposées autour des longues tables au centre du pavillon. Ainsi, vous pourrez emmener votre réalisation faite sous la supervision de professionnels à la maison.

Huit compositions seront exposées et les visiteurs pourront voter pour leur composition préférée.

#### Participants:

- **Veerle Martens**  
Titre de la création: "Création"  
Sujet: la chaîne courte.
- **Jens De Graeve**  
Titre de la création: "A drop of Azalea"  
Sujet: L'azalée travaillée dans une structure en cortenstaal, représentant une goutte.
- **Chantale Van Damme**  
Titre de la création: "Wall of fame"  
Sujet: Photo avec un VIP
- **Chantale Van Damme**  
Titre de la création: "A table"  
Sujet: L'azalée à table.

- **Tuinbouwschool Melle sous la direction de Dominique Bauwens et Griet Van den Bossche**  
Titre de la création: “L’azalée Gantoise, la fierté de notre région”  
Sujet: L’azalée semble flotter sur les racines d’autres plantes
- **Scheppers Instituut Wetteren 6° et 7° année d’art florale sous la direction de Nicole De Clercq**  
Titre de la création: “Iceflowers”  
Sujet: La neige fondante devient de la glace et coule sur les fleurs.
- **Gudrun Cottenier**  
*Inconnu à ce jour*
- **Syntra**  
*Inconnu à ce jour*

## 5. Pavillon « Gand et ses produits régionaux »

Un grand pavillon avec terrasse a été érigé en l'honneur des produits régionaux, tant Gantois que flamands. Ce pavillon est entièrement décoré avec les Belgian Mums et le laurier des Flandres. Les Florales Gantoises sont également présentes avec leur stand d'information.

Les exposants suivants seront présents :

Brasserie Gruut Stadsbrouwerij : Bière Gruut

De Beauvoorder Pâté : Pâté artisanal

Het Hinkelspel : La fromagerie coopérative

ID Food Trucks : Cuberdons, RoomeR, Hertekamp gin et “mastellen”

MUMS : Mums Bière (bière à base de chrysanthème)

Domaine viticole Coberger : Gin DROOOG et produits régionaux du Hageland

Tout peut être consommé sur place dans la tente et sur la terrasse extérieure, mais tout est aussi à vendre et à emporter chez soi. Idéal pour acheter des cadeaux maintenant pour la fin de l'année.

## 6. A l'agenda

- **Samedi 12 octobre à 14h30 : Réception avec remise des distinctions par le Jury Botanique et le Jury des Dames (Rotonde – stand 216)**

- Ateliers & Démonstrations

Letterbeeld.be : Démonstration de taille de lettres dans la pierre (201)

De Groene Verbeelding : Atelier d'Art Floral (215)

Pavillon de l'azalée gantoise (216)

Kopersporen : Atelier d'entretien et d'affûtage de sécateurs (312)

Les Potagers de Thomas : Potagers (416)

Husqvarna : Démonstration d'outils à batteries (418)

Reizend Bakhuis : Dégustation de délices sortis du four (420)

Steenhouwerij Matthys : Fonctionnement & petite dégustation de BBQ «Ofyr» (474)

Kringloopkracht Lochristi : Conseils pour compostage à domicile (503)

Marc Goossens : Démonstration de rapaces (612)

Bruno Vloeberghs : Démonstration de tressage de paniers (622)

Pavillon des produits régionaux (703)

Ons Ateljee : Démonstration d'art floral (705)

Velt : Producteurs de fleurs coupées de la région & retour sur les Florales Gantoises de 1955 et 1960 (714)

Tuinhier : Atelier sur les chicons (724)

Groen van bij ons - VLAM : Stand de photographie interactif (724)

Groenpalet : Démonstration aménagement de toits verts (737)

Promenade éducative « Les champignons » en collaboration avec Natuurpunt (803)

- Tuinbouwschool Melle (stand 712) – Démonstrations en continu

- Vendredi : Analyse d'échantillons d'eau
- Samedi : Analyse des maladies de vos plantes
- Dimanche : Démo de composition florale

- Divertissement musical

- Tous les jours Curt Ceunen, multi-instrumentaliste, troubadour du 21ème siècle jouera de la musique du monde.
- Tous les jours des groupes musicaux joueront sur le podium derrière la villa (stand 216)

- Animations pour enfants

- Tous les jours
  - Alpagas (Ecosnooze - 502)
  - Abris d'arbre (Artilignum - 514)
  - Chevaux (Filippus Paardemelkerij - 516)
  - Mini-Shetlands (Eddy Van der Sijpe - 601)
  - Grimper dans les arbres (Clautura - 606)
  - Ferme pour enfants (Landelijke Omheining - 624)

- Samedi & Dimanche  
Village pour enfants (625 - Balloon Nation - 11h – 17h)
- En printemps 2020 les Journées des Plantes de Beervelde auront lieu les 8, 9 et 10 mai de 10h00 à 18h00.
- Pour la mise à jour de l'info : [www.parcdebeervelde.be](http://www.parcdebeervelde.be) sous la rubrique « Journées des Plantes ».



## 7. Informations pratiques

### Date et heure :

- Vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 octobre 2019 de 10.00 à 17.00 h

### Entrée :

- Prévente sur notre site [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be)
  - 10€ ticket journalier
  - Ticket « weekend » à 15€ - accès illimité pendant les 3 jours
  - Ticket « combi » : Entrée + inscription à un atelier
- 12 € par personne aux caisses
- 8 € par personne pour les groupes de minimum 25 personnes (+ 2 tickets gratuits).
- Gratuit pour les enfants de moins de 14 ans.
- Inclus : Entrée, parking, catalogue, crèche des plantes et transport des plantes jusqu'à la rue.
- Chiens en laisse admis.

### Lieu :

- Autoroute E17, sortie 11, à 2 km direction Lochristi
- Gps: Lochristi, Beerveldse Baan

### Transport en commun :

- En train :  
Le Parc de Beervelde jouxte la gare SNCB de Beervelde. Il y a des connexions avec Gent-Sint-Pieters et Antwerpen-Centraal.
- En bus :  
Depuis la gare de Gent-Sint-Pieters, prenez la ligne 35 ou 77.

### Facilités :

- Possibilité de restauration sur place (du snack rapide à la table au restaurant).
- Parking : gratuit dans de grandes prairies.

### Information :

- Tel. : +32(0)9 356 81 82
- Email : [info@parkvanbeervelde.be](mailto:info@parkvanbeervelde.be)

### Pour vous tenir informés :

- Notre communiqué de presse est régulièrement mis à jour. Vous pouvez consulter la dernière version sur notre site web [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be).
- Si vous souhaitez être tenus informés de tous les événements, inscrivez-vous à notre newsletter pour la presse, via [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be).
- Via [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be) vous pouvez télécharger les photos en haute résolution.
- Lisez plus sur [l'histoire du parc](#) et la famille Kerchove de Denterghem.
- Découvrez [la promenade](#) dans le parc.

### En dehors des Journées des Plantes :

- Une promenade guidée peut être organisée à partir de 15 personnes (€ 5 / par personne) et dure environ 1 heure. C'est une promenade éducative et saine dans un cadre de rêve. Plus d'informations sur [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be).
- Vous pouvez également visiter les peintures murales de Roger Raveel, dans les caves de la villa (€ 5 / par personne – maximum 15 personnes). Plus d'informations sur [parcdebeervelde.be](http://parcdebeervelde.be).



## 8. Annexes

### 8.1. Le Parc de Beervelde



Le domaine « Parc de Beervelde », près de Gand, est situé au cœur d'une région connue pour son horticulture. Le parc de 25ha a été dessiné en 1873 (époque romantique) dans ce qu'il est convenu d'appeler le « style paysager anglais ». Le but des commanditaires, les Comtes de Kerchove de Denterghem, était de réaliser un parc destiné à servir de vitrine à une jeune horticulture gantoise en plein essor. Encore aujourd'hui, 143 ans plus tard, la famille de Kerchove de Denterghem, reste liée à la promotion de l'horticulture belge.

Le Comte André est président d'honneur de l'asbl qui organise les Florales Gantoises. Le Comte Renaud gère le Parc de Beervelde et organise mi-mai et mi-octobre les journées des Plantes de renom international.

Dans les milieux de l'art, Beervelde est également connu pour son couloir dans le sous-sol de la villa qui en 1966, grâce au talent du peintre Roger Raveel, a été transformé en une sorte d'œuvre d'art tridimensionnelle où réalité et fiction se rejoignent.

Le Parc de Beervelde, une combinaison passionnante de nature et culture.

Le Parc de Beervelde est plus qu'un cadre où se déroulent deux fois par an les Journées des Plantes. C'est aussi un des plus beaux parcs paysagers de Belgique.



## Style paysager anglais

Le parc a été dessiné en 1873 (époque romantique) dans ce qu'il est convenu d'appeler le « style paysager anglais ». L'idée de base du « style paysager anglais » est de présenter sur une surface relativement restreinte un paysage naturel de rêve.



Que diriez-vous de la vision (dans un lointain tout relatif) d'une île au milieu d'un lac alimenté par une « rivière » sinuant gentiment entre les vallonnements de prairies sauvages bordées d'arbres ? Que diriez-vous d'une promenade dans un bois aux arbres hauts comme des colonnes de cathédrale et où il fait bon de goûter l'atmosphère de la forêt tout en restant à proximité immédiate du « monde civilisé » ?

Très important dans ce style : « Tout est dû à la main de l'homme, mais cela ne doit pas se voir ».

## Woodland gardening



La même règle de jeu (« Tout est dû à la main de l'homme, mais cela ne doit pas se voir ») est appliquée au niveau de la partie boisée. Grâce à des interventions continues mais indétectables par le visiteur, un niveau de biodiversité est atteint que l'on ne retrouverait jamais spontanément dans la nature sur une surface aussi restreinte. Les résultats des efforts fournis offrent des biotopes adéquats pour une grande diversité de plantes et animaux et forment un endroit esthétiquement agréable.

Le visiteur pourra y ressentir les diverses ambiances qu'un bois peut offrir et ceci sans avoir trop à se déplacer. Cette partie du parc est particulièrement sympathique au mois d'avril lors de la floraison des fleurs à bulbes et autres plantes de sous-bois et au mois de mai lors de la floraison des azalées. La plupart de ces azalées appartiennent au groupe historiquement important- des azalées dites

'Rustiques de Gand' (nommées « Hardy Ghent » en Angleterre et « pontica hybriden » aux Pays Bas).

## Une vue d'ensemble

Les photos en disent souvent plus que mille mots. Consultez notre site pour visionner des photos.

## Trois bâtiments attirent l'attention :



Bennievdp ©

peint se confondent. Actuellement la question se pose de savoir s'il faut considérer cette œuvre d'art (classée) comme une installation temporaire ou quelque chose à conserver.

- **Les anciennes écuries**

A Beervelde, le château a peut-être disparu mais ce qui avait été prévu pour les voitures et les cochers, les garages en quelques sortes, a des allures de château. Ces dépendances s'organisent autour d'une cour intérieure. Elles comportent des boxes pour les chevaux, de la place pour six voitures et même une étable. Ces emplacements ont été réaménagés pour y recevoir des fêtes ou réceptions.



- **Le pavillon derrière l'étang**



Bennievdp ©

Beaucoup de visiteurs se demandent qu'elle est (a été) la fonction de cette jolie construction très présente dans le paysage. Bien qu'il existe des documents prouvant qu'à une époque cette construction a été utilisée comme pool house, la principale fonction prévue pour ce bâtiment a vraisemblablement été de servir de point focal (= de faire joli) dans le paysage.

## 8.2. Jurys et distinctions

Il existe à Beervelde deux jurys qui récompensent les efforts méritants de certains exposants.

### Le jury des dames

Le jury des Dames se concentre sur l'apparence générale du stand. Les exposants qui participent aux Journées des Plantes de Beervelde s'engagent en effet à respecter une 'charte' qui tend avant tout à ce que le spectacle soit aussi beau que possible.

Il y a 3 types de distinctions :

- L'or (avec remise de prix le samedi)
- L'argent
- Une distinction pour avoir décoré son stand dans le thème

### Le jury botanique

Les distinctions attribuées par le jury des Botanistes peuvent couronner une obtention récente, une collection, une présentation particulièrement méritoire, toute chose qui aura retenu l'attention des membres du jury.

Chaque édition 10 signes distinctifs sont attribués sous la forme de diplôme et une enveloppe est offerte par « De Vrienden van het Park VZW ».

Le jury Botanique est composé de Ivo Pauwels (Président), Jan Hendrickx et Mia Wagemans.

Traditionnellement, la remise des prix a lieu le samedi à 14h30 (stand 216) en présence de la presse, et est suivie d'un verre de l'amitié.



### 8.3. Plan des exposants



**Légende :**

1. Zone de la drève
2. Au sud de la villa
3. Entre la villa et les anciennes écuries + les anciennes écuries
4. Dans et le long de l'ancien potager
5. Zone du self-service
6. Entre le self-service et la villa
7. Dans et autour de la villa
8. Entre la villa et la sortie

- Plantes
- Culinaire
- Enfants

